Аналитический отчет Чувашского национального музея за 2020 года

С 18 марта 2020 года деятельность Чувашского национального музея и его обособленных подразделений приостановлена приказом директора от 18.03.2020 № 61/1 в связи с введением режима повышенной готовности на территории Чувашской Республики Распоряжением Главы Чувашской Республики от 18.03.2020 №113-рг. Музей возобновил свою деятельность с 7 сентября. Из-за закрытия музея на карантин не были выполнены показатели посещаемости, выставочной деятельности и суммы сбора. В период локдауна мероприятия и выставки проводились в онлайн-формате, стационарные выставки переводились в виртуальный формат.

Основные показатели:

За 2020 год Чувашский национальный музей заработал 1711768,37 рублей при плане 4500000 рубля. План выполнен на 34,6%. Невыполнение показателя связано с приостановлением с 18 марта по 7 сентября 2020 года деятельности музея.

На конец 2020 года музей и его обособленные подразделения посетило 95589 человек. План составлял 175000 человек и он выполнен на 54,6%.

I. Научно-исследовательская и экспозиционно-выставочная работа

Тематика экспозиционно-выставочной деятельности музея с каждым годом расширяется. В 2020 году музеем созданы 92 выставки: 71 стационарных, 21 – все стационара. В связи с тем, что музей был закрыт на карантин, 28 выставок переведено в виртуальный формат. План выставочной деятельности выполнен на 89%. Причиной тому стало невозможность во втором квартале экспонировать выставки вне стационара.

Ведущей темой экспозиционной деятельности стала тема 100-летия автономии Чувашской Республики, итогом которой стало создание передвижной выставки «Этап за этапом: Чувашия в XX – начале XXI вв.». Выставка экспонировалась в рамках одного из главных событий года – фестиваля муниципальных образований «Марафон 100-летия» и была представлена в районных центрах республики. Выставочный проект уже посетило более 16000 человек.

В июне жителям и гостям города был презентован всероссийский музейно-выставочный проект под открытым небом «100 выдающихся людей Чувашии». В рамках картины и фото из фондов Чувашского национального музея были размещены на фасадах зданий г. Чебоксары. Логичным продолжением и дополнением проекта стала виртуальная выставка «Чувашия: вехи славного пути», цель которой – показать основные вехи истории Чувашии (с XVIII в. до начала XXI в.) и на её фоне деятельность различных исторических деятелей её прославивших. В виртуальной выставке использовано 203 фото.

Одним из знаковых событий стало открытие в Чувашском национальном музее выставки «Романтика революции. Агитационное советское прикладное искусство», подготовленной в рамках реализации национального проекта «Культура». На выставке представлены уникальные предметы из фондов Всероссийского музея декоративно-прикладного и народного искусства (Москва). Надо отметить, что выставка – это совместный проект двух музеев, так как в экспозицию вошли и экспонаты из фондов Чувашского национального музея, в основном изобразительное искусство – гражданская война и революция в рисунках, плакатах, живописи.

К 100-летию образования Чувашской автономной области в Чувашском национальном музее с июня по декабрь 2020 года проводился Межрегиональный фестиваль национального костюма «Золотая россыпь веков». Фестиваль организован с целью популяризации уникального культурного наследия чувашского народа, демонстрации глубинной связи народной культуры с современностью, призван показать,

что традиционный костюм остается притягательным, неисчерпаемым источником вдохновения для художников всех жанров во все времена и эпохи.

На первом этапе фестиваля яркой составной частью – доминантой экспозиции стали экспонаты выставки «Романтика революции. Агитационное советское прикладное искусство» из фондов Всероссийского музея декоративно-прикладного и народного искусства, красноречиво свидетельствующие об эпохе становления Чувашской автономной области.

На втором этапе экспозиция дополнилась изделиями различных промыслов народов России из фондов Чувашского национального музея: керамика, береста, резьба по дереву, плетение из лозы и лыка, лоскутное шитье, вышивка, макраме, вязание и многое другое. А также: дипломными работами студентов Чебоксарского художественного училища, представившими реконструкцию исторических женских костюмов, фотопортретами с арт-проектов студии «Ностальжи», на которых изображены девушки в национальных костюмах, и сладкими изделиями мастеров кондитерской «Планета», которые отражают фольклорную тематику и виртуозно сделаны из пищевых ингредиентов, используемых в кондитерском производстве. В экспозиции представлены изделия различных промыслов народов России из фондов Чувашского национального музея: вышивка гладью, крестиком, по счету нити, а также ткачество, резьба по дереву, керамика, береста, плетение из лозы, лоскутное шитье, шитье бисером и многое-многое другое. Ярким акцентом экспозиции стали костюмы из коллекции художника-модельера Игоря Дадиани.

Третьим этапом реализации проекта стало открытие выставки «Звуки моды», на которой представлены костюмы звезд музыкальной сцены из личного фонда знаменитого российского и французского историка моды, искусствоведа, театрального художника А. Васильева: сценические образы таких звёзд эстрады, как Алла Пугачёва, Тамара Гвердцители, Аида Ведищева, Валентина Толкунова, Лайма Вайкуле, Лолита Милявская, Вера Брежнева, Ани Лорак, Кристина Орбакайте и многих других. Также на выставке можно увидеть галерею образов поющих актрис, например, Людмилы Гурченко и Татьяны Шмыги, и сценические костюмы оперных див Анны Нетребко, Елены Образцовой. Органично дополняет экспозицию коллекция украшений, аксессуаров и раритетных атрибутов красоты, среди которых флаконы духов, пудреницы, губные помады, туалетные принадлежности.

Участие в фестивале позволило закупить уличные вандалоустойчивые витрины, которые были установлены перед зданием музея. Здесь представлялись интересные экспонаты с выставок.

Значимым событием для республики стало утверждение День чувашской вышивки Указом Главы Чувашской Республики от 17 октября 2020 года. В рамках его исполнения были открыты выставки «Вышитые письма», посвященной 80-летию народного мастера Евгении Жачевой; «Чувашские узоры», работы Марии Симаковой, народного мастера Российской Федерации, заслуженного художника Российской Федерации, заслуженного работника культуры Чувашии; и «Вековые узоры фабрики «Паха тёрё», показывающая развития чувашской вышивки от ручного исполнения до машинных технологий.

Основными экспозициями, созданными в рамках Года памяти и Славы стали передвижная выставка «Окна сатиры», на которой представлены более 30 копий плакатов из фондов Центрального музея Великой Отечественной войны 1941–1945 гг., размещенных на специализированном выставочном оборудовании, и выставка «Солдат с войны домой вернулся. Чувашия 1945 года», посвященные 75-ой годовщине Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг. Обе выставки работают в рамках проекта «Тебе, Победа!», приуроченного к Году Памяти и Славы. Эти площадки позволили расширить патриотическую деятельность музея, привлечь внимание не только учащейся молодежи, но и взрослого населения, поспособствовать формированию интереса к истории своей малой Родины и росту патриотического самосознания.

Ещё одной вехой военной истории России является советско-финская война, со дня окончания которой прошло 80 лет. События этой войны предвосхищали Великую

Отечественную войну, а результаты для Советского Союза оказались неоднозначными. 18 марта в Музейно-выставочном центре открылась выставка «Зимняя война». На выставке представлены более 100 предметов из личной коллекции Полины Груздевой члена поискового отряда «Георгиевская лента» ЧГУ им. И.Н. Ульянова, найденных в ходе поисковых экспедиций в Карелии и Мурманской области, а также фотографии времён советско-финской войны.

Музей воинской Славы Чувашской Республики активно участвует в международном проекте «Территория Победы» Музея Победы. Так, ко Дню Победы на сайте Чувашского национального музея и в аккаунте Музея воинской славы ВКонтакте был размещен выставочный проект «Фронтовой портрет. Судьба солдата» – совместный проект Музея Победы и Поискового движения России. В сентября начинал работу мультимедийный выставочный проект «Дальневосточный финал. Окончание Второй мировой войны», приуроченный к 75-летию окончания крупнейшего вооруженного конфликта в истории человечества (2 сентября 1945 г.).

Тему войны продолжили выставки «Война священная, народная война», предоставленная Государственным музеем истории религии (г. Санкт-Петербург), и «История в миниатюре» – военно-историческая миниатюра и стендовые модели из частных коллекций.

Яркими примерами плодотворной совместной работы с другими организациями стали выставки «Они стояли у истоков: лингвисты и этнографы Чувашского края конца XIX – 1-ой половины XX вв.», приуроченная к 150-летию выдающегося тюрколога и чувашеоведа Н.И. Ашмарина, и «Наследники протопопа Аввакума: старообрядцы Чувашии и Среднего Поволжья в XVIII – начале XXI вв.», приуроченная к 400-летию со дня рождения протопопа Аввакума.

Партнерами выставки «Наследники протопопа Аввакума: старообрядцы Чувашии и Среднего Поволжья в XVIII – начале XXI вв.» стали Музей антропологии и этнографии им. Петра Великого Российской академии наук (Кунсткамера), Российский этнографический музей, Национальный музей Республики Татарстан, Сенгилеевский районный краеведческий музей им. А.И. Солуянова, Государственная киностудия Чувашкино и архив электронной документации, Чувашский государственный институт гуманитарных наук, Государственный исторический архив Чувашской Республики, Чувашский государственный художественный музей, Национальная библиотека Чувашской Республики. На выставке представлены уникальные фотографии чувашей конца XIX – начала XX вв., этнографическая карта Чувашского края 1911 года и другие уникальные экспонаты.

Выставка «Наследники протопопа Аввакума: старообрядцы Чувашии и Среднего Поволжья в XVIII – начале XXI вв.» представила старопечатные и рукописные книги, миниатюры из них, иконы, архивные фотографии, кресты, складни, лестовки, подручники, облачения церковнослужителей и многое другое. При создании выставки использованы редкие книги Национальной библиотеки Чувашской Республики, Российской государственной библиотеки, Российской национальной библиотеки и из личных коллекций В.В. Тимофеева, А.Г. Бермана, Т.В. Мурашкиной.

В 2020 году состоялся Межрегиональный музейный онлайн-фестиваль «Музей как ресурс развития территории», приуроченный к 100-летию образования Чувашской автономной области. В рамках его прошли Межрегиональный конкурс мультимедийных презентаций о музеях чувашской культуры «Да сплотит навек нас язык родной!», Ярмарка детских музейных программ, конкурс профессионального мастерства музейных работников Чувашской Республики. Фестиваль прошел в онлайн-формате из-за пандемии коронавируса и собрал около 200 участников. География была довольно широкой: от Санкт-Петербурга до Магадана и от Архангельска до Дагестана. За время работы онлайн-фестиваля выступили 23 спикера по пяти направлениям музейной деятельности.

За 2020 год музеем проведено две традиционные межрегиональные научно-практические конференции: Естественнонаучные исследования в Чувашии и

сопредельных регионах и XIX Петровские чтения. По их итогам были изданы сборник трудов «Естественнонаучные исследования в Чувашии и сопредельных регионах» и «Чувашский национальный музей: люди, события, факты». Кроме этого, были изданы методическое пособие «Расширение образовательного пространства: музей – школа» и путеводитель для детей и взрослых «По музею с Музей».

Результаты научно-исследовательской работы музея докладываются на конференциях разных уровней. За 2020 год сотрудники музея выступили на 27 семинарах и круглых столах, опубликовано 214 научных трудов.

В период самоизоляции сотрудники активно занимались самообразованием. В этот период проходили вебинары всероссийской научно-практической конференции «АДИТ дома», международного фестиваля «Интермузей», портала Культура.рф.

Сотрудники музея получили немало наград: Андрей Зарубин и Анастасия Градова получили Государственную стипендию для молодых деятелей культуры и искусства от Общероссийской общественной организации «Ассоциация искусствоведов» за 2020 г; памятной медалью «75-лет Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов» награждена Людмила Жестянкина, почётное звание «Заслуженный работник культуры Чувашской Республики» присвоено Ирине Оленкиной.

II. Культурно-образовательная деятельность

В Музее реализуются культурно-образовательные программы, направленные как на развитие познавательной активности детей, так и на организацию семейного досуга.

Продуманная организация культурно-образовательной деятельности способствует привлечению посетителей как на выставки, так и на мероприятия, проводимые музеем. Во втором и третьем квартале все мероприятия в связи со сложившейся эпидемиологической обстановкой полностью был переведён в онлайн-формат.

Наиболее традиционной для музея формой образовательной работы является проведение экскурсий. В течение года в музее и его обособленных подразделениях проведено 567 экскурсий, 560 культурно-образовательных мероприятий, на которых приняло участие более 20000 человек. В период пандемии было записано более 20 видеосюжетов по основным экспозициям и выставке «Романтика революции», онлайн-слушателем которых стало более 7000 человек.

В 2020 году разработана новая программа «Музейных выходных» – «ВКУСные выходные» для семейных посетителей. Она рассказывает о 12 новых вкусах. В рамках музейного выходного предусмотрены интересные рецепты с дегустацией блюд, интерактивные занятия, новый мастер-класс по скетч-зарисовкам. Благодаря популярности программы было решено проводить ее через неделю и расширить список направлений.

В 2020 году была расширена серия мастер-классов народной тематики в творческой мастерской «Светлица», художественной студии «Акварельная палитра». Нововведением в проведении мастер-классов по акварели является то, что проводятся занятия с использованием предметов из фондов музея, в частности, резного ковша из дерева, салфетка с орнаментом. Эти предметы используются для составления натюрмортов.

Чувашским национальным музеем совместно с Фондом реализации социально-гуманитарных программ развития и поддержки отечественной культуры «Родина. Наследие» на средства ООГО «Российский фонд культуры» в рамках реализации федерального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура» при поддержке Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики и Министерства культуры Российской Федерации был проеден фестиваль Орнамент-фест «Эреш». Программа Орнамент-феста «Эреш» включала в себя конкурсы и выставки, а также проведение круглого стола.

В конкурсе по вышивке «Марафон мастеров» приняли участие мастера из районов Чувашии, Ульяновска и Санкт-Петербурга. Среди четырнадцати участников конкурса был

и один вышивальщик - Сергей Кольцов, заведующий отделом Ульяновского областного краеведческого музея им. И.А.Гончарова. В конкурсе этнического костюма «Нескучная обыденность» свои творения продемонстрировали 11 творческих коллективов и авторов – это костюмы и целые коллекции дизайнерской одежды. На круглом столе «Зеркальный мир. Мироззрение чувашского народа, отражённое в орнаменте» были обсуждены перспективы развития чувашского узора в современном мире.

Ко Дню чувашской вышивки Музей чувашской вышивки и Фирма художественных промыслов «Паха тёрё» при поддержке Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики организовали акцию «Сурпан «ПЁРЛЕ». Суть акции заключается в том, чтобы силами мастеров вышивки из городов и районов Чувашской Республики создать сурпан и продемонстрировать мастерство вышивальщиц Чувашии на торжественном мероприятии в честь празднования Дня чувашской вышивки. Участниками акции «Сурпан «ПЁРЛЕ» стали мастера народных промыслов в городах и районах Чувашской Республики. В каждом районе и городе республики в рамках акции был вышит для двух концов сурпана узор, характерный именно для местной вышивки. Затем мастера фабрики «Паха тёрё» сформировали два конца сурпана и соединили белым полотном с вышитым логотипом «ПЁРЛЕ» и символикой 100-летия чувашской автономии. Готовый сурпан будет окантован красной каймой. 26 ноября был продемонстрирован итог акции – шестиметровый сурпан с логотипом акции в середине. Концы сурпана будут украшены традиционными узорами всех городов и районов республики. Сурпан был передан в фонды Чувашского национального музея.

Самыми масштабным онлайн-мероприятием стала Ночь музеев. В сети Фейсбук и Вконтакте проводились мастер-классы, видеозаписи и многое другое. В сети Инстаграм прошло 10 прямых эфиров с российскими музеями. Подписчики могли познакомиться с экспозицией Вятского палеонтологического музея и Музея-усадьбы П.И. Чайковского, поучаствовать в мастер-классах от Ульяновского областного краеведческого музея и Раменского историко-художественного музея, познакомиться с директором Государственного биологического музея им. К.А. Тимирязева, проектом «Лица Победы» Музея Победы и сделать этнозарядку с Музеем «Природы и человек» (Ханты-Мансийск). Участие в программе приняло более 2500 человек.

Ночь искусств тоже была проведена в виртуальном формате. Была подготовлена программа «Народный формат», анонсы к мероприятиям, сделаны записи экскурсии по выставке «Золотая россыпь веков», по теме «Шапочное знакомство», записаны «Хёйрёрри» («Плач невесты»), и «Сăпка юрри» (колыбельная песня), мастер-классы «Кукла-закрутка» и «Распишу свою лошадку». Велась работа в социальных сетях музея.

К 133-летию В.И. Чапаева подготовлена обширная программа. В рамках празднования были проведены митинг, занятия кинолектория, встреча ветеранов чапаевских призывов из Чувашии, видеомост «Где Чапаев – там победа» с чапаевскими музеями г. Балаково, Пугачев, Чапаевск, Красный Яр. Был проведен III Всечувашский турнир по игре «Шашки Чапаева», в котором приняли участие учащиеся школ.

Мероприятия патриотической направленности проходили в рамках Года памяти и славы. Традиционный месячник патриотического воспитания «Защитники Отечества» (январь – февраль), посвященный Дню защитника Отечества, позволил посетителям не только познакомиться с Музеем воинской Славы Чувашской Республики, но и стать активным участником мероприятий патриотической направленности. В месячнике приняли участие 2324 человека, проведено 21 мероприятие в стационаре и 25 выездных мероприятий, в которых приняло участие 1829 человек. В рамках месячника прошли уроки мужества, приуроченные к памятным датам военной истории России, тематические вечера, встречи молодёжи с ветеранами Великой Отечественной войны, военной службы и тружениками тыла. Основной акцент был сделан на мероприятия, посвященные памятным датам военной истории России. Так, 23 января открыл месячник вечер памяти «У незнакомого поселка, на безымянной высоте», посвященный бойцам 139-ой

стрелковой дивизии, сформированной в декабре 1941 года на территории Чувашии и с боями прошедшей до Эльбы, где советские войска встретились с войсками союзников в 1945 году, 28 февраля состоялся тематический вечер «Дорога жизни», приуроченный к 76-ой годовщине снятия блокады Ленинграда, 4 февраля прошел урок мужества «Горячий снег Сталинграда», посвященный 77-ой годовщине битвы за Сталинград.

Месячник «Традиционные дни России» прошел в онлайн-формате. В его рамках проведены онлайн-викторины, конкурсы, лекции, виртуальные экскурсии, подготовлены совместные проекты с телерадиокомпаниями Чувашии, созданы и размещены онлайн-выставки, календари памятных дат, виртуальные мастер-классы. Так, 10 апреля 2020 года в аккаунте Вконтакте Музея воинской славы Чувашской Республики и Музея В.И. Чапаева запущена Тест-викторина на знание истории Великой Отечественной войны, которая проходила в 5 этапов по 10 вопросов на каждый год войны. Всего в викторине приняло участие 634 человека разной возрастной категории, ими оказались не только жители Чувашии, но и г. Москва, г. Санкт-Петербурга и других регионов нашей страны. Совместно с Национальной телерадиокомпанией подготовлена видеоэкскурсия по Музею воинской славы Чувашской Республики, которая транслировалась 9 мая на всех онлайн-платформах Чувашского национального музея – 2232 просмотра. Помимо онлайн формата ещё одной отличительной чертой месячника стало участие Литературного музея им. К.В. Иванова (онлайн - лекция «Чувашские писатели в годы Великой Отечественной войны») и Музея Михаила Сеспеля. (Республиканский конкурс чтецов «Этих дней не смолкнет слава»). Кроме того, сотрудники музея приняли участие в республиканских акциях «Бессмертный полк дома», «Окна Победы».

Экологическое просвещение – важное направление деятельности музея. X Республиканская орнитологическая научно-практическая конференция учащихся в текущем году прошла. Большую помощь в проведении конференции оказал Союз охраны птиц России по Чувашской Республике, члены которого вошли в экспертную комиссию. С годами конференция собрала определенный круг учителей и школьников, которые действительно интересуются орнитологией и их работы представляют научный интерес. Из-за карантина очный тур конференции отменился.

Литературные и поэтические вечера, проводимые литературными музеями. Они привлекают профессиональное писательское сообщество и формируют активную аудиторию музеев. Проведены музыкально-поэтический вечер «Цветы любви лучистой», поэтический вечер «Чувашии родимой ласковый язык», творческий вечер П. Осипова, проходят циклы лекций по творчеству чувашских писателей.

Музеем активно осваивается виртуальное пространство. На 99-летие музея был запущен интернет-проект «365 страниц из истории Чувашского национального музея», в рамках которого каждый день в социальных сетях музея публикуются факты из истории Чувашского национального музея. Музей активно присоединялся к всероссийским музейным флешмобам, таким как #Музейнаяроза, #Мельников130, #скучающийфлешмоб, #MuseumWeek и другие.

Закрытие музея на карантин привело к повышению онлайн-активностей. За короткое время были разработаны виртуальные викторины, опросы, мастер-классы, акции и флешмобы. Это привело к тому, что во втором квартале охват просмотров в социальных сетях и на сайте составил более 200000 человек.

III. Научно-методическая работа

В 2020 году в научно-методической работе приоритетными стали вопросы изменения музейного законодательства.

В 1 квартале прошел Республиканский семинар музейных работников «Психологические аспекты взаимодействия с аудиторией. Итоги работы музеев в 2019 году» с участием представителей музеев и других учреждений культуры городов и районов Чувашии. Для участников семинара были организованы мастер-классы и тренинги: «Я+ты+они+: гармония, конфликт, манипуляции», «Конфликт и пути

преодоления», «Я в общении или как найти в себе силы, чтобы выдержать». На семинаре приняло участие 55 человек из 28 музеев.

Важность работы в интернет-пространстве в период карантина был обсужден на республиканском семинаре музейных работников «Работа музеев в режиме самоизоляции: как удержать внимание посетителей», проведенный в онлайн-формате. В работе семинара приняли участие 45 музейных работников. Опыт работы поделились два ведущих музея республики: национальный и художественный.

В работе семинара «Музеи и особый посетитель: современные тенденции взаимодействия» приняли участие свыше 70 человек из 20 музеев Чувашской Республики и студенты и преподаватели факультета дошкольной и коррекционной педагогики и психологии ЧГПУ им. И.Я. Яковлева. Было отмечено, что необходимы знания законодательных актов по социальной защите особенных посетителей и важно выполнить до 2025 года мероприятия по программе «Доступная среда» для успешной адаптации людей с ОВЗ и инвалидов в стенах музеев.

Семинар «Особенности военно-патриотического воспитания в музее» был проведен в преддверии Года, посвященный трудовому подвигу строителей Сурского и Казанского оборонительных рубежей в Чувашии. В работе семинара приняли участие 57 музейных работников. Были отмечены важность плановой работы в рамках года, посвященного трудовому подвигу строителей Сурского и Казанского оборонительных рубежей, необходимость слаженной и четкой работы муниципальных музеев в вопросах военно-патриотического воспитания подрастающей молодежи, озвучены планы совместной работы всех музеев на 2021 год в рамках Года, посвященного трудовому подвигу строителей Сурского и Казанского оборонительных рубежей.

Сотрудники музея уже регулярно становились членами экспертных комиссий и жюри школьных, городских и республиканских конкурсов, викторин, выступили на конференциях разных уровней.

IV. Научно-фондовая работа

На 1 января 2021 г. собрание музея составляет 212602 ед.хр. Число предметов основного фонда – 154645 ед.хр., научно-вспомогательного фонда – 57957 ед.хр. Продолжалось составление электронной базы данных (ЭБД) на музейные предметы. На отчетный период количество внесенных предметов – 99206, что составляет 47% от общего собрания музея.

За отчетный период было представлено посетителю 4800 музейных предметов. Доля опубликованных музейных предметов во всех формах составляет 2,3% от общего количества предметов музейного собрания. Доля опубликованных предметов от общего количества предметов основного фонда – 3,0%.

Пополнение фондового собрания осуществлено в результате проведения ежегодной акции «День дарения», когда музей принимает подарки (пожертвования) от населения города Чебоксары и Чувашской Республики. Среди даров 2020 года: комплекс наград и удостоверений к ним участника ВОВ Михеева В.М.; комплекс фотографий и документов государственного деятеля, первого секретаря Моск. райкома КПСС Чебоксар Василькова Б.П.; комплекс материалов (фото и предметы ДПИ) журналиста и народного мастера РФ В.А. Минеевой; сувенирная продукция к 550-летию Чебоксар от Туристско-информационного центра города Чебоксары; советские игрушки (машинки), икона и молитвослов 1897 г. от настоятеля храма Рождества Христова г. Чебоксары Сергия Пушкина; комплекс документов от Поздеевой А.Г.; пластинки музыкальные, в том числе и детские, от Мурзуковой Н.Н. (120 ед.); предметы быта и техники советской эпохи от Федотовой Л.А., Ивановой А.Ю., Малинина А.М. гербарий растений от Гафуровой М.М. (200 ед.); комплекс фото и документов поэта и журналиста Ирхи Г.И.; фотографии народной артистки ЧАССР Ефимовой С.Н.; комплекс фотографий и документов слесаря-металлурга, поэта Пятакова Н.И.

Формат проведения Дня дарения в текущем году был опробован к 80-летию Литературного музея имени К.В. Иванова. Всего собрано более 200 предметов. Среди них рукописи писателей, фотографии, книги, личные и памятные вещи. Музей поздравили представители различных учреждений культуры и образования, творческих Союзов, друзья музея.

За 2020 год отреставрировано 11 экспонатов: столик-подцветочница, скамья, шкаф настенный, вешалка деревянная с 4 рожками, чемодан фанерный (ящик), 2 пивных ковша и навесной шкафчик. Изготовлено 13 новых чучел: 7 рыб (лещ, судак, плотва, сом), чучело хорька, зайца, белки, ондатры, зяблика и мордунки.

V. Рекламно-издательская и информационная деятельность

Рекламная и информационная деятельность в 2020 году была направлена на создание положительного имиджа Музея посредством освещения в СМИ ярких и знаковых событий, а также репортажей с открытия выставок.

Чувашский национальный музей активно сотрудничает со средствами массовой информации. Музейные новости периодически появляются как на страницах газет, так и в сюжетах на телевидении и радио. Сайт музея ежедневно обновляется информацией. Музейные события размещаются не только на сайте музея, но и на официальных порталах органов власти.

Активно используется система АИС «Единое информационное пространство в сфере культуры». Данный портал дает возможность размещать на сайтах Министерства культуры Российской Федерации и Культура.рф информацию о наиболее значимых и масштабных проектах музея и его обособленных подразделений.

Музей продолжает искать новые пути диалога с посетителем. Чувашский национальный музей имеет страницы Вконтакте, Facebook, Instagram, Одноклассники, канал на YouTube. Представлены в социальных сетях и наши филиалы. Вконтакте и Фейсбуке имеются официальные страницы Музея В.И. Чапаева, Литературного музея К.В. Иванова, Музея М. Сеспеля (г. Чебоксары). Новости Музея М. Сеспеля представлены в Одноклассниках, Музея чувашской вышивки и Литературного музея им. К.В. Иванова – в Instagram, Музея воинской Славы – Вконтакте. Ведется сотрудничество с ведущими информационными порталами, такими как «Афиша», «Чебоксары онлайн», «Чебоксары – первый по новостям».

Директор музея

И.П. Меньшикова

62-41-24

Т.А. Давыдова

Выставки Чувашского национального музея за 2020 год

Чувашский национальный музей (административное здание)

1. Выставка «Истоки. Рожденные на Волге»
2. Выставка «Мы есть и будем» (из филиала ГРДНТ им В.Д. Поленова «Финно-угорский культурный центр Российской Федерации»)
3. Виртуальная выставка «С камня все начиналось...»
4. Виртуальная выставка «Белебейская операция»
5. Выставка «Романтика революции. Агитационное советское прикладное искусство» (из фондов Всероссийского музея декоративного, прикладного и народного искусства)
6. Выставка «Народные мастера России – к 550-летию города Чебоксары»
7. Выставка «Сладкая планета»
8. Выставка «Они стояли у истоков...» (Н.И. Ашмарин и чувашские лингвисты и этнографы начала XX в.)
9. Выставка «Поэзия древних украшений»
10. Выставка «Звуки моды»
11. Виртуальная выставка «Бугурусланская операция»
12. Виртуальная выставка «Семен Алексеевич Андреев»
13. Виртуальная выставка «Сюльгамы. Прошлое. Настоящее. Будущее»
14. Виртуальная выставка «Константин Михайлович Антонов»
15. Виртуальная выставка «Иван Андреевич Кабалин»
16. Виртуальная выставка «25-я стрелковая дивизия в годы Великой Отечественной войны. 1 состав»
17. Виртуальная выставка «Фронтовой портрет. Судьба солдата»
18. Виртуальная выставка «Коломиец Трофим Калинович»
19. Виртуальная выставка «Людмила Михайловна Павличенко»
20. Виртуальная выставка «День Рождения Музея В.И. Чапаева»
21. Виртуальная выставка «Красная книга Чувашской Республики. Животные»
22. Виртуальная выставка «25-я стрелковая дивизия в первые дни Великой Отечественной войны»
23. Виртуальная выставка «25-я стрелковая дивизия в годы Великой Отечественной войны. 2 состав»
24. Виртуальная выставка «Чувашия: вехи славного пути»
25. Виртуальная выставка «Дальневосточный финал. Окончание второй мировой войны»
26. Виртуальная выставка «Чапаев в искусстве. Живопись»
27. Виртуальная выставка «В. И. Чапаев на службе в 326-м Белгорайском пехотном полку в годы Первой мировой войны»
28. Виртуальная выставка «25-я дивизия в 20-е годы. Борьба с бандитизмом на Украине»
29. Виртуальная выставка «Город времен детства. Про Чебоксары конца 19 – начала 20 века»
30. Виртуальная выставка «Красная книга Чувашии (растения) в гербарии музея»
31. Виртуальная выставка «Рождение 25-й Гвардейской стрелковой дивизии»

Музейно-выставочный центр

1. Выставка «Солдат с войны домой вернулся». Чувашия 1945 года»
2. Выставка из цикла «Музейная пятилетка» «С любовью к народу» – Яльчикский народный историко-краеведческий музей
3. Выставка «Дети отчизны»
4. Выставка «Окна сатиры»

5. Выставка «Зимняя война» к 80-летию окончания советско-финской войны
6. Выставка «Как на масленой неделе»
7. Виртуальная выставка «На страже памяти»
8. Выставка «Орбиты земные и космические Андрияна Николаева»
9. Выставка «Мир денег»
10. Выставка «Война народная, священная война» (из фондов ФГБУК «Государственный музей истории религии»)
11. Выставка «Наследники протопопы Аввакума: старообрядцы Чувашии и Среднего Поволжья XVIII – XX века»
12. Выставка «История в миниатюре» (военно-историческая миниатюра и стендовые модели из частных коллекций)

Литературный музей им. К.В. Иванова

1. Выставка «Ёмётленнэ ёмёт» (Заветная мечта) к 120-летию П. Н. Осипова
2. Персональная выставка члена Союза чувашских художников Инны Лялиной «Чувашские мотивы»
3. Выставка «Мир цвета глаз женщины» женщин-художниц Чувашии
4. Выставка «Нет жизни без детей» к 95-летию Н. Ыдарая
5. Выставка «Халăхăсĕ, халăхчунĕ» (Душа народа – душа поэта) к 130-летию К.В. Иванова
6. Выставка «Линии пера»
7. Выставка «Литературăн сўнми сăлтăрĕ» (Неугасимая звезда литературы) к 110-летию народного поэта Чувашской АССР Стихвана Шавлы
8. Выставка «Литературному музею – 80»
9. Пленэрная выставка Союза чувашских художников «Волшебный мир красок»
10. Персональная выставка члена Союза чувашских художников Анны Брагиной «Творить, созерцая красоту»

Музей чувашской вышивки

1. Выставка «Золотая береста, оберег мой нагода» к 55-летию Н.И. Степановой
2. Выставка «Анастасийăн тĕррипурнăçĕ» (Жизнь, посвящённая вышивке) к 60-летию А.А. Андреевой
3. Выставка «Жизнь, отданная науке», посвящённая 85-летию доктора искусствоведения А.А. Трофимова
4. Выставка «Родом из детства»
5. Выставка графических работ Ольги Любимовой «Путь к солнцу»
6. Выставка «Чувашские узоры»
7. Выставка «Тĕрĕ-эреш – кил илемĕ» (Вышивка – уют в доме)
8. Выставка «Вышитые письмена» (к 80-летию народного мастера Евгении Жачевой)
9. Выставка «Узоры веков фабрики «Паха тĕрĕ»
10. Выставка детских работ межрегионального конкурса «Асамлă тĕрĕ тĕнчи»

Музей Михаила Сеспеля (Чебоксары)

1. Выставка «Сеспель и Чувашская автономная область»
2. Виртуальная выставка «Люди пера на войне» (об участниках войны – лауреатах премии им. М. Сеспеля)

Музей М. Сеспеля (Канашский район)

1. Выставка «Афганистан болит в моей душе»
2. Выставка рисунков «Правнуки Победы рисуют правду о войне»
3. Выставка «Экспонаты из амбара»

Передвижные выставки

1. Выставка «Ученики Яковлевских школ – герои ВОВ»
2. Выставка «Этап за этапом: Чувашия в 20-21 вв».
3. Выставка «Жизнь как подвиг»
4. Выставка «Имя герою - Чапаев»
5. Выставка «Плакаты – цель к победе»
6. Выставка «Подвигом зовется жизнь»
7. Выставка «Именами героев славятся улицы»
8. Выставка «Памяти героев Сталинграда»
9. Выставка «Окна сатиры»
10. Выставка «100 выдающихся людей Чуваши»
11. Выставка «Велик во все времена»
12. Выставка «Крестьянство и земледелие Чувашии»
13. Выставка «Во благо Родины»
14. Выставка «Симбирская чувашская школа – центр подготовки творческой интеллигенции»
15. Выставка «Хулаш – древний град болгарский»
16. Выставка «Стихи остались...»
17. Выставка «Полвека фильму «Сеспель»»
18. Выставка «Помнит Сталинград своих защитников»
19. Выставка «Полные кавалеры Ордена славы из Чувашии»
20. Выставка «Пурнăç сукмакĕ» (Тропинка жизни) к 85-летию Р.И. Шевлеби
21. Выставка «Отмеченная зима. 1982. История издания книги». К 85-летию Геннадия Айги

Выступления сотрудников

1. Республиканский семинар музейных работников «Психологические аспекты взаимодействия с аудиторией. Итоги работы музеев в 2019 году», доклад «Анализ работы музеев в 2019 году» (Чебоксары, А.Ю. Иванова, 19 февраля)
2. Республиканское совещание-семинар руководителей государственных и муниципальных библиотек «Актуальные проблемы управления современной библиотекой», доклад «100-летие Чувашской автономии: хроника, факты, комментарии» (26 февраля 2020 г., Зарубин А.Н., Чебоксары)
3. Межрегиональная научно-практическая конференция «Естественнонаучные исследования Чувашии и сопредельных регионов», доклад «Новое поступление в гербарий Чувашского национального музея в 2019 году» (Гафурова М.М., Чебоксары, 28 февраля)
4. Межрегиональная научно-практическая конференция «Естественнонаучные исследования Чувашии и сопредельных регионов», доклад «О флористическом разнообразии трех остепненных склонов в Батыревском и Комсомольском районах Чувашии» (Гафурова М.М., Чебоксары, 28 февраля)
5. Межрегиональная научно-практическая конференция «Естественнонаучные исследования Чувашии и сопредельных регионов», доклад «Коллекция минералов и горных пород в собрании Чувашского национального музея» (Меженькова О.С., Чебоксары, 28 февраля)
6. Мероприятие «Технология трудоустройства. Предложения работодателей» для студентов историко-географического факультета ФГОУ ВПО «Чувашский государственный университет им. И.Н. Ульянова», доклад «Чувашский национальный музей» (Меженькова О.С., Чебоксары, 16 марта 2020 г.)
7. Всероссийская научно-практическая конференция АДТИТ ДОМА «Подсмотрим у коллег! Лучшие практики работы с музейной информационной системой на карантине», сообщение «Работа в АС Музей ГИВЦ» (Меженькова О.С., г. Чебоксары, 28 апреля)
8. Республиканский семинар музейных работников «Работа музеев в режиме самоизоляции: как удержать внимание посетителей», доклад «Анализ работы музеев Чувашской Республики в режиме самоизоляции» (Чебоксары, А.Ю. Иванова, 21 мая).
9. Республиканский семинар музейных работников «Опыт работы Чувашского национального музея в социальных сетях во время карантина», доклад «Опыт работы Чувашского национального музея в социальных сетях в режиме самоизоляции» (Чебоксары, Давыдова Т.А., 21 мая)
10. Межрегиональная онлайн-конференция «К.В. Иванов и школьное образование», доклад «Популяризация творческого наследия К.В. Иванова в Литературном музее» (Чебоксары, 27 мая, Оленкина И.В)
11. Международный фестиваль «Интермузей-2020», круглый стол «Территория Победы: современные вызовы и музейные практики по освещению истории Великой Отечественной войны», доклад «Онлайн-проекты Чувашского национального музея: возможности, идеи, инструменты» (28 мая, Т.А. Давыдова, онлайн)
12. Открытый эфир в рамках проекта РДШ России «Классная встреча», доклад «Дети и война». Эвакуация в Чувашию в 1941-1945 гг.» (11 июня, онлайн, Л.О. Жестянкина)
13. Курсы повышения квалификации для музейных работников «Музейный фонд: формирование, учет, хранение и использование», лекция «Формирование музейного фонда» (Меженькова О.С., г. Чебоксары, 17 июня)
14. Курсы повышения квалификации для музейных работников «Музейный фонд: формирование, учет, хранение и использование», лекция «Все об учете музейных предметов» (Григорьева Н.А., г. Чебоксары, 17 июня)

15. Курсы повышения квалификации для музейных работников «Музейный фонд: формирование, учет, хранение и использование», доклад «Использование музейных предметов» (Чебоксары, А.Ю. Иванова, 18 июня)

16. Курсы повышения квалификации для музейных работников «Музейный фонд: формирование, учет, хранение и использование», лекция «Хранение музейных предметов» (Меженькова О.С., г. Чебоксары, 18 июня)

17. Круглый стол «Царские дни», доклад «Представители дома Романовых и туристические возможности г. Чебоксары» (Чебоксары, 17 июля, А.Н. Зарубин)

18. Заседание актива Чувашского республиканского отделения Русского географического общества «Природное и историко-культурное наследие региона: проблемы сохранения и функционирования», посвященное Дню географа, 175-летию создания РГО, 100-летию Чувашской автономной области и 25-летию заповедника «Присурский», доклад «Деятельность Чувашского национального музея по сохранению природного наследия в регионе» (Давыдова Т.А., Чебоксары, 14 августа)

19. Открытый культурно-образовательный форум «Победа» Музея Победы, сессия «Особенности учета и хранения стрелкового оружия и предметов с содержанием драгоценных металлов и камней», доклад «Стрелковое оружие и предметы, содержащие драгоценные металлы, в собрании Чувашского национального музея» (Меженькова О.С., г. онлайн, 9 сентября)

20. Семинар «Музеи и особый посетитель: современные тенденции взаимодействия», доклад «Нормативно-правовое обеспечение социальной защиты и доступности социокультурной среды для лиц с ОВЗ и инвалидов» (Чебоксары, А.Ю. Иванова, 23 сентября)

21. Межрегиональный музейный онлайн-фестиваль «Музей как ресурс развития территории», доклад «Чувашский национальный музей и местное сообщество» (5-9 октября, И.П. Меньшикова, онлайн)

22. Межрегиональная научно-практическая конференция «XIX Петровские чтения», доклад «Формирование музейной сети Чувашского национального музея» (6-9 октября, Т.А. Давыдова, Чебоксары)

23. Межрегиональная научно-практическая конференция «XIX Петровские чтения», доклад «Развитие фондовой работы Чувашского национального музея и становление научно-фондового отдела» (6-9 октября, О.С. Меженькова, Чебоксары)

24. Межрегиональная научно-практическая конференция «XIX Петровские чтения», доклад «Фонд Василия Зайцева в собрании Чувашского национального музея» (6-9 октября, Н.А. Григорьева, Чебоксары)

25. Межрегиональная научно-практическая конференция «XIX Петровские чтения», доклад «Наследие Е.Н. Никитина (Кельбук Мучи) в коллекции Чувашского национального музея» (6-9 октября, С.Ю. Игнатьева, Чебоксары)

26. Межрегиональная научно-практическая конференция «XIX Петровские чтения», доклад «Этноопределение некоторых типов сьюльгм из фонда археологии Чувашского национального музея» (6-9 октября, А.А. Пушкова, Чебоксары)

27. Межрегиональная научно-практическая конференция «XIX Петровские чтения», доклад «Дополнения в Красную книгу Чувашской Республики из фондовых материалов Чувашского национального музея» (6-9 октября, М.М. Гафурова, Чебоксары)

28. Межрегиональная научно-практическая конференция «XIX Петровские чтения», доклад «Некоторые результаты полевых археологических исследований Чувашского национального музея в 2020 году» (6-9 октября, А.В. Волков, Чебоксары)

29. Межрегиональная научно-практическая конференция «XIX Петровские чтения», доклад «Некоторые результаты полевых археологических исследований Чувашского национального музея в 2020 году» (6-9 октября, А.В. Волков, Чебоксары)

30. Межрегиональная научно-практическая конференция «XIX Петровские чтения», доклад «История русской труппы Чувашского государственного театра в 1923–1927 гг.» (6-9 октября, А.Н. Зарубин, Чебоксары)

31. Межрегиональная научно-практическая конференция «XIX Петровские чтения», доклад «Символ духовного возрождения чувашской нации» (6-9 октября, А.В. Андреева, Чебоксары)
32. Межрегиональная научно-практическая конференция «XIX Петровские чтения», доклад «Истоки славы (к 75-летию Валериана Соколова)» (6-9 октября, Е.А. Матвеева, Чебоксары)
33. Межрегиональная научно-практическая конференция «XIX Петровские чтения», доклад «Неизвестные факты об известных людях: Зоя Парфенова» (6-9 октября, А.Ю. Иванова, Чебоксары)
34. Межрегиональная научно-практическая конференция «XIX Петровские чтения», доклад «Об организации работы промышленных предприятий, эвакуированных в Чувашию в годы Великой Отечественной войны» (6-9 октября, А.А. Поздеев, Чебоксары)
35. Межрегиональная научно-практическая конференция «XIX Петровские чтения», доклад «Оборона Севастополя 25-й стрелковой дивизией в годы Великой Отечественной войны» (6-9 октября, Н.О. Самылкин, Чебоксары)
36. Межрегиональная научно-практическая конференция «XIX Петровские чтения», доклад «Роль советского стратегического турбовинтового бомбардировщика ТУ-95 в установлении ядерного паритета между СССР и США» (6-9 октября, Т.Е. Павлова, Чебоксары)
37. Межрегиональная научно-практическая конференция «XIX Петровские чтения», доклад «Онлайн-проекты Музея воинской Славы в Год 75-летия Победы» (6-9 октября, Л.О. Жестянкина, Чебоксары)
38. Межрегиональная научно-практическая конференция «XIX Петровские чтения», доклад «Методика проведения мастер-классов по китайской живописи в музее (из опыта работы Чувашского национального музея)» (6-9 октября, Е.В. Владимирова, Чебоксары)
39. Межрегиональная научно-практическая конференция «XIX Петровские чтения», доклад «Особенности проведения мастер-классов по народному творчеству «Золотая хохлома» (из опыта работы Чувашского национального музея)» (6-9 октября, С.В. Гордеева, Чебоксары)
40. Межрегиональная научно-практическая конференция «XIX Петровские чтения», доклад «Выставка «В мире чувашских сказок и легенд» как пример многосторонней работы с посетителем» (6-9 октября, А.А. Градова, Чебоксары)
41. Межрегиональная научно-практическая конференция «XIX Петровские чтения», доклад «Эволюция покроев пестрядинных чувашских женских рубах в конце XIX – начале XX веков» (6-9 октября, Н.И. Захарова-Кульева, Чебоксары)
42. Межрегиональная научно-практическая конференция «XIX Петровские чтения», доклад «Параллели в русских и чувашских народных праздниках» (6-9 октября, О.Г. Кушманова, Чебоксары)
43. Межрегиональная научно-практическая конференция «XIX Петровские чтения», доклад «Жолыбельная поэзия как средство этнопедагогики чувашского народа» (6-9 октября, А.А. Иванова, Чебоксары)
44. Межрегиональная научно-практическая конференция «XIX Петровские чтения», доклад «Поэт-лирик, публицист, сатирик – Стихван Шавли (к 110-летию со дня рождения)» (6-9 октября, И.В. Оленкина, Чебоксары)
45. Межрегиональная научно-практическая конференция «XIX Петровские чтения», доклад «О нормализации биологической терминологии таксономических категорий в чувашском языке (на примере орнитологической номенклатуры)» (6-9 октября, В.А. Яковлев, Чебоксары)
46. Межрегиональная научно-практическая конференция «XIX Петровские чтения», доклад «Общетюркские слова в лексике питания чувашского языка» (6-9 октября, И.Г. Яковлева, Чебоксары)
47. Межрегиональная научно-практическая конференция «XIX Петровские чтения», доклад «Эволюция покроев пестрядинных чувашских женских рубах в конце XIX –

начале XX веков (на основе коллекции Чувашского национального музея)» (6-9 октября, Захарова-Кульева Н.И., Чебоксары)

48. I Тюменский форум. Диалоговая площадка «Детские музейный центры», доклад «Детский музейный центр Чувашского национального музея» (22 октября, Тюмень (онлайн), Кушманова О.Г.)

49. Круглый стол (научно-практическая конференция) «Роль государства и институтов гражданского общества в сохранении чувашского языка», программа ЮНЕСКО «Информация для всех» Российский комитет, доклад «Симбирский период жизни Н.И. Ашмарина» (Чебоксары, 23 октября, А.Н. Зарубин)

50. Круглый стол «Зеркальный мир. Мировоззрение чувашского народа, отражённое в орнаменте», доклад «Отражение мифологической картины мира в чувашских нагрудных узорах кёскё». (Чебоксары, 24 октября, Захарова-Кульева Н.И.)

51. Всероссийская научно-практическая конференция с международным участием «Науки о Земле: от теории к практике (Арчикувские чтения – 2020)», посвященная 175-летию Русского географического общества и 95-летию со дня рождения доктора географических наук, профессора Е.И. Арчикува, доклад «Становление Чувашского национального музея как центра сохранения историко-культурного и природного наследия Чувашской Республики» (Т.А. Давыдова, О.С. Меженькова, Чебоксары, 5-8 ноября)

52. Дорофеевские краеведческие чтения, доклад «Современное состояние музейной сети Чувашского национального музея» (Т.А. Давыдова, Оренбург (онлайн), 25 ноября)

53. XXVII «Краеведческие чтения», доклад «О музейной сети Чувашского национального музея (к 100-летию музея)» (Т.А. Давыдова, Саранск (онлайн), 30 ноября)

54. Онлайн съезд молодых работников Совета музеев Приволжского федерального округа «Время молодых», приуроченный к 125-летию Ульяновского областного краеведческого музея имени И.А. Гончарова, доклад «Ночь музеев в Инстаграм – 2020» (Т.А. Давыдова, Ульяновск (онлайн), 15-17 декабря)

55. Международная научно-практическая конференция «Национальные музеи в условиях культурной трансформации», посвященная 100-летию Национального музея Республики Марий Эл имени Тимофея Евсеева, доклад «Проект «365 страниц из истории Чувашского национального музея» как способ интерпретации истории музея современными средствами» (Т.А. Давыдова, Йошкар-Ола (онлайн), 17 декабря)

56. Международная научно-практическая конференция «Национальные музеи в условиях культурной трансформации», посвященная 100-летию Национального музея Республики Марий Эл имени Тимофея Евсеева, доклад «Анализ выставки «В мире чувашских сказок и легенд» как способ многостороннего воздействия с посетителем» (А.А. Градова, Йошкар-Ола (онлайн), 17 декабря)

57. Республиканский семинар «Особенности военно-патриотического воспитания в музее», доклад «Online проекты Музея Воинской славы в год 75-летия Победы» (Л.О. Жестянкина, Чебоксары (онлайн), 17 декабря)

58. Республиканский семинар «Особенности военно-патриотического воспитания в музее», доклад «Оборонительные рубежи Чувашии. Тайны, лежащие на поверхности» (А.А. Поздеев, Чебоксары (онлайн), 17 декабря)

59. Республиканский семинар «Особенности военно-патриотического воспитания в музее», доклад «Единые правила 2021: новое в учете и комплектовании» (О.С. Меженькова, Чебоксары (онлайн), 17 декабря)

60. Всероссийский научно-методический форум «Актуальные проблемы гражданско-патриотического воспитания молодежи», доклад «Историческая реконструкция как пример патриотической работы в музее» (18 декабря, Москва (онлайн), Сятрайкин Д. В.)

61. Круглый стол «97 лет «Паха тере»: вышивка сквозь время и поколения», доклад «Коллекция национальных костюмов фабрики «Паха тере» из фонда Чувашского национального музея» (Сельверстрова Н.А. , 23 декабря, Чебоксары)

Публикации сотрудников

1. Андреева А.В. Пешеходная экскурсия «Любовь и Верность» // Международный электронный научно-практический журнал «Научная среда». – 2020. – №3 (39). – С. 5-12 [Электронный ресурс]. – Режим доступа : http://publikation.ru/index/zhurnal_quot_nauchnaja_sreda_quot.
2. Андреева А.В. Асанне арчинчи авалхи тупра (Старинные предметы из бабушкиного сундука) // Чăваш хĕрарăмĕ. – 2020. – 18 апреля. – С. 5.
3. Андреева А.В. «Çак кунсен сұхалмĕ чапĕ» конкурс малалла пырать // Чăваштĕнчи. – №4(100). – 2020. – май, 26. – С. 2.
4. Андреева А.В. «Çак кунсен сұхалмĕ чапĕ» конкурс сентерусисене палартрамар // Чăваш тĕнчи. – №5(101). – 2020. – июнь, 26. – С. 7. (в соавт.)
5. Андреева А.В. Символ духовного возрождения чувашской нации // Чувашский национальный музей: люди, события, факты (2020): Сборник статей. – Вып. 15. – Чебоксары : ЧНМ, 2020. – С. 60-65.
6. Владимирова Е.В. Методика проведения мастер-классов по китайской живописи (из опыта работы Чувашского национального музея) // Чувашский национальный музей: люди, события, факты (2020): Сборник статей. – Вып. 15. – Чебоксары : ЧНМ, 2020. – С. 135-138.
7. Волков А.В. Археологические изучения Чувашского национального музея весной 2019 г. // Музейный вестник: ежегодный сборник. – Вып. №14. – Йошкар-Ола, 2020. – С. 22-25.
8. Волков В.А. Некоторые результаты полевых археологических исследований Чувашского национального музея в 2020 году // Чувашский национальный музей: люди, события, факты (2020): Сборник статей. – Вып. 15. – Чебоксары : ЧНМ, 2020. – С. 71-75.
9. Гафурова М.М. Новое поступление в гербарий Чувашского национального музея в 2019 году // Естественнонаучные исследования в Чувашии и сопредельных регионах: материалы докладов межрегиональной научно-практической конференции с международным участием (г. Чебоксары, 26 февраля 2020 г.). – Чебоксары : рекламно-полиграфическое бюро «Плакат», 2020. – Вып. 6. – С. 3–26.
10. Гафурова М.М. О флористическом разнообразии трех остепненных склонов в Батыревском и Комсомольском районах Чувашии // Естественнонаучные исследования в Чувашии и сопредельных регионах: материалы докладов межрегиональной научно-практической конференции с международным участием (г. Чебоксары, 26 февраля 2020 г.). – Чебоксары : рекламно-полиграфическое бюро «Плакат», 2020 б. – Вып. 6. – С. 27–42.
11. Гафурова М.М. Дополнения в Красную книгу Чувашской Республики из фондовых материалов Чувашского национального музея // Чувашский национальный музей: люди, события, факты (2020): Сборник статей. – Вып. 15. – Чебоксары : ЧНМ, 2020. – С. 3-5.
12. Гафурова М.М. Гладыш прусский *Laserpitiumprutenicum* L. // Красная книга Чувашской Республики. Т. 1. Ч. 1: Редкие виды растений и грибов. Изд-е 2-е, перераб. и доп. / Науч. ред. М.М. Гафурова, М.С. Игнатов, Т.Ю. Толпышева, Т.Ю. Светашева; под общ. ред. М.М. Гафуровой. – М. : Изд-во «Буки Веди», 2020. – С. 24.
13. Гафурова М.М. Маточник болотный *Ostericumpalustre* (Besser) Besser // Там же. С. 25.
14. Гафурова М.М. Полынь армянская *Artemisiaarmeniaca* Lam. // Там же. С. 28.
15. Гафурова М.М. Полынь широколистная *Artemisialatifolia* Ledeb. // Там же. С. 29.
16. Гафурова М.М. Полынь понтийская *Artemisiapontica* L. // Там же. С. 30.
17. Гафурова М.М. Полынь шелковистая *Artemisiasericea* Web. // Там же. С. 31.
18. Гафурова М.М. Василек русский *Centaurearuthenica* Lam. // Там же. С. 33.
19. Гафурова М.М. Бодяк серый *Cirsiumcanum* (L.) All. // Там же. С. 35.
20. Гафурова М.М. Мордовник русский *Echinopsruthenicus* Bieb. // Там же. С. 36.

21. Гафурова М.М. Солонечник узколистный *Galatella angustissima* (Tausch) Novopokr. // Там же. С. 37.
22. Гафурова М.М. Солонечник русский *Galatella rossica* Novopokr. // Там же. С. 39.
23. Гафурова М.М. Наголоватка Ледебуря *Jurinea ledebourii* Bunge // Там же. С. 44.
24. Гафурова М.М. Лжекрестовник копьевидный *Parasenecio hastatus* (L.) H. Koyama // Там же. С. 46.
25. Гафурова М.М. Серпуха чертополоховая *Serratula cardunculus* (Pall.) Schischk. // Там же. С. 49.
26. Гафурова М.М. Пепельник цельнолистный *Tephrosia integrifolia* (L.) Holub // Там же. С. 51.
27. Гафурова М.М. Оносма простейшая *Onosma simplicissima* L. // Там же. С. 54.
28. Гафурова М.М. Медуница узколистная *Pulmonaria angustifolia* L. // Там же. С. 55.
29. Гафурова М.М. Гвоздика Крылова *Dianthus krylovianus* Juz. // Там же. С. 58.
30. Гафурова М.М. Пустынница Биберштейннатт *Eremogone Biebersteinii* (Schlecht.) Holub // Там же. С. 59.
31. Гафурова М.М. Пустынница длиннолистная *Eremogone longifolia* (Bieb.) Fenzl // Там же. С. 60.
32. Гафурова М.М. Качимт высочайший *Gypsophila altissima* L. // Там же. С. 61.
33. Гафурова М.М. Ушанка сибирская *Otit sibirica* Raf. // Там же. С. 62.
34. Гафурова М.М. Звездчатка толстолистная *Stellaria crassifolia* Ehrh. // Там же. С. 63.
35. Гафурова М.М. Звездчатка длиннолистная *Stellaria longifolia* Muehl. ex Willd. // Там же. С. 64.
36. Гафурова М.М. Осока Буксбаума *Carex buxbaumii* Wahlenb. // Там же. С. 67.
37. Гафурова М.М. Осока плетевидная *Carex chordorrhiza* Ehrh. // Там же. С. 68.
38. Гафурова М.М. Осока двутычинковая *Carex diandra* Schrank // Там же. С. 69.
39. Гафурова М.М. Осока двудомная *Carex dioica* L. // Там же. С. 70.
40. Гафурова М.М. Осока двусемянная *Carex disperma* Dew. // Там же. С. 71.
41. Гафурова М.М. Осока топяная *Carex limosa* L. // Там же. С. 74.
42. Гафурова М.М. Осока плевельная *Carex loliacea* L. // Там же. С. 75.
43. Гафурова М.М. Осока просяная *Carex panicea* L. // Там же. С. 76.
44. Гафурова М.М. Осока бедненькая, или заливная *Carex paupercula* Michx // Там же. С. 77.
45. Гафурова М.М. Осока приземистая *Carex supina* Willd. ex Wahlenb. // Там же. С. 78.
46. Гафурова М.М. Болотница яйцевидная *Eleocharis ovata* (Roth) Roem. et Schult. // Там же. С. 80.
47. Гафурова М.М. Болотница пятицветковая *Eleocharis quinqueflora* (F. X. Hartm.) O. Schwarz // Там же. С. 81.
48. Гафурова М.М. Пушица стройная *Eriophorum gracile* W. D. J. Koch ex Roth // Там же. С. 82.
49. Гафурова М.М. Пушица широколистная *Eriophorum latifolium* Horre // Там же. С. 83.
50. Гафурова М.М. Очеретник белый *Rhynchospora alba* (L.) Vahl // Там же. С. 85.
51. Гафурова М.М. Клюква мелкоплодная *Oxycoccus microcarpus* Turcz. ex Rupr. // Там же. С. 89.
52. Гафурова М.М. Астрагал длинноножковый *Astragalus macropus* Bunge // Там же. С. 93.
53. Гафурова М.М. Дрок германский *Genista germanica* L. // Там же. С. 95.
54. Гафурова М.М. Шпажник тонкий *Gladiolus tenuis* Bieb. // Там же. С. 103.
55. Гафурова М.М. Касатик безлистный *Iris aphylla* L. // Там же. С. 104.
56. Гафурова М.М. Лилия опушённая *Lilium pilosiusculum* (Freyn) Misch. // Там же. С. 110.
57. Гафурова М.М. Леннок слабительный *Catharholinum catharticum* (L.) Small // Там же. С. 111.

58. Гафурова М.М. Пальчатокоренник пятнистый *D. maculata* (L.) Soó // Там же. С. 124.
59. Гафурова М.М. Неоттианте клобучковая *Neottianthecucullata* (L.) Schlechter // Там же. С. 134.
60. Гафурова М.М. Ятрышник шлемоносный *Orchismilitaris* L. // Там же. С. 135.
61. Гафурова М.М. Любка зеленоцветковая *Platantherachlorantha* (Cust.) Reichenb. // Там же. С. 136.
62. Гафурова М.М. Цинна широколистная *Cinnalatifolia* (Trev.) Griseb. // Там же. С. 139.
63. Гафурова М.М. Трищетинник сибирский *Trisetumsibiricum* Rupr. // Там же. С. 148.
64. Гафурова М.М. Истод сибирский *Polygalasibirica* L. // Там же. С. 149.
65. Гафурова М.М. Адонис весенний *Adonanthevernalis* (L.) Spach // Там же. С. 157.
66. Гафурова М.М. Адонис волжский *Adonanthevolgensis* (StevenexDC.) ChrteteketSlavíková // Там же. С. 158.
67. Гафурова М.М. Ветреничка дубравная *Anemonoidesnemorosa* (L.) Holub // Там же. С. 162.
68. Гафурова М.М. Ветреничка Сиимена *Anemonoides ×seemenii* (Camus) Holub // Там же. С. 163.
69. Гафурова М.М. Живокость Литвинова *Delphiniumlitwinovii* Sambuk // Там же. С. 165.
70. Гафурова М.М. Лютик многолистный *Ranunculuspolyphyllus* Waldst. etKit. exWilld. // Там же. С. 169.
71. Гафурова М.М. Куманика, ежевика неская *Rubusnessensis* W. Hall // Там же. С. 172.
72. Гафурова М.М. Спирея городчатая *Spiraeacrenata* L. // Там же. С. 173.
73. Гафурова М.М. Подмаренник восьмилистный *Galiumoctonarium* (Klok.) Soó // Там же. С. 174.
74. Гафурова М.М. Камнеломка болотная *Saxifragahirculus* L. // Там же. С. 180.
75. Гафурова М.М. Шейхцерия болотная *Scheuchzeriapalustris* L. // Там же. С. 181.
76. Гафурова М.М. Наперстянка крупноцветковая *Digitalisgrandiflora* Mill. // Там же. С. 182.
77. Гафурова М.М. Авран лекарственный *Gratiolaofficinalis* L. // Там же. С. 183.
78. Гафурова М.М. Мытник мохнатоколосый *Pedicularisdasystachys* Schrenk // Там же. С. 184.
79. Гафурова М.М. Ежеголовник плавающий *Sparganiumnatans* L. // Там же. С. 189.
80. Гафурова М.М. Фиалка разрастающаяся *Violaaccrescens* Klok. // Там же. С. 191.
81. Гафурова М.М. Голокучник Роберта *Gymnocarpiumrobertianum* (Hoffm.) Newm. // Там же. С. 196.
82. Гафурова М.М. Щитовник распростёртый *Dryopterisexpansa* (C.Presl) Fraser-JenkinsetJermy // Там же. С. 198.
83. Гафурова М.М. Гроздовник полулунный *Botrychiumlunaria* (L.) Sw. // Там же. С. 201.
84. Гафурова М.М. Гроздовник многораздельный *Botrychiummultifidum* (S.G.Gmel.) Rupr. // Там же. С. 202.
85. Гафурова М.М. Ужовник обыкновенный *Ophioglossumvulgatum* L. // Там же. С. 204.
86. Гафурова М.М. Хвощ камышковый *Equisetumscirpoides* Michx. // Там же. С. 205.
87. Гафурова М.М. Баранец обыкновенный *Huperziaselago* (L.) Bernh. exSchrank et C. Mart. // Там же. С. 206.
88. Гафурова М.М. Двурядник сплюснутый *Diphasiastrumcomplanatum* (L.) Holub // Там же. С. 207.
89. Гафурова М.М. Плаунок заливаемый *Lycopodiellainundata* (L.) Holub // Там же. С. 208.

90. Гафурова М.М. Плаун годичный *Lycopodium annotinum* L. // Там же. С. 209.
91. Гафурова М.М. Плаун булавовидный *Lycopodium clavatum* L. // Там же. С. 210.
92. Гафурова М.М. Хохлатка Маршалла *Corydalis marschalliana* (Pall. ex Willd.) Pers. // Там же. С. 97. (в соавт.)
93. Гафурова М.М. Касатик сибирский *Irissibirica* L. // Там же. С. 105. (в соавт.)
94. Гафурова М.М. Пузырчатка средняя *Utricularia intermedia* Hayne // Там же. С. 108. (в соавт.)
95. Гафурова М.М. Пузырчатка малая *Utricularia minor* L. // Там же. С. 109. (в соавт.)
96. Гафурова М.М. Кувшинка чисто-белая *Nymphaeacandida* J. Presl // Там же. С. 117. (в соавт.)
97. Гафурова М.М. Пальчатокоренник кровавый *D. cruenta* (O.F.Müll.) Soó // Там же. С. 123. (в соавт.)
98. Гафурова М.М. Рдест туполистный *Potamogeton obtusifolius* Mert. et Koch // Там же. С. 152. (в соавт.)
99. Гафурова М.М. Береза приземистая *Betula humilis* Schrank // Там же. С. 52. (в соавт.)
100. Гафурова М.М. Пыльцеголовник красный *Cephalanthera rubra* (L.) Rich. // Там же. С. 118. (в соавт.)
101. Гафурова М.М. Пололепестник зеленый *Coeloglossum viride* (L.) C. Hartm. // Там же. С. 119. (в соавт.)
102. Гафурова М.М., Ладьян трехнадрезный *Corallorrhiza trifida* Chatel. // Там же. С. 120. (в соавт.)
103. Гафурова М.М. Венерин башмачок крупноцветковый *Cypripedium macranthon* Sw. // Там же. С. 122. (в соавт.)
104. Гафурова М.М. Дремлик болотный *Epipactis palustris* (L.) Crantz // Там же. С. 126. (в соавт.)
105. Гафурова М.М. Бровник одноclubневой *Herminium monorchis* (L.) R. Br. // Там же. С. 130. (в соавт.)
106. Гафурова М.М. Лосняк Лёзеля *Liparis loeselii* (L.) Rich. // Там же. С. 131. (в соавт.)
107. Гафурова М.М. Прострел раскрытый *Pulsatilla patens* (L.) Mill. // Там же. С. 166. (в соавт.)
108. Гафурова М.М. Тополь черный, осокорь *Populus nigra* L. // Там же. С. 177. (в соавт.)
109. Гафурова М.М. Норичник теневой *Scrophularia umbrosa* Dumort. // Там же. С. 187. (в соавт.)
110. Гафурова М.М. Можжевельник обыкновенный *Juniperus communis* L. // Там же. С. 193. (в соавт.)
111. Гафурова М.М. Пихта сибирская *Abies sibirica* Ledeb. // Там же. С. 194. (в соавт.)
112. Гафурова М.М. Астра ромашковая *Aster amellus* L. // Там же. С. 32. (в соавт.)
113. Гафурова М.М. Цмин песчаный *Helichrysum arenarium* (L.) Moench // Там же. С. 40. (в соавт.)
114. Гафурова М.М. Пушица многоколосковая *Eriophorum polystachyon* L. // Там же. С. 84. (в соавт.)
115. Гафурова М.М. Астрагал бороздчатый *Astragalus sulcatus* L. // Там же. С. 94. (в соавт.)
116. Гафурова М.М. Гудайера ползучая *Goodyera repens* (L.) R. Br. // Там же. С. 127. (в соавт.)
117. Гафурова М.М. Ковыль волосовидный *Stipa capillata* L. // Там же. С. 143. (в соавт.)
118. Гафурова М.М. Ковыль перистый *Stipa pennata* L. // Там же. С. 144. (в соавт.)
119. Гафурова М.М. Ковыль сарептский *Stipa sareptana* A. Beck. // Там же. С. 146. (в соавт.)
120. Гафурова М.М. Ива лапландская *Salix lapponum* L. // Там же. С. 178. (в соавт.)

121. Гафурова М.М. Подбел многолистный *Andromedapolifolia* L. // Там же. С. 88. (в соавт.)
122. Гафурова М.М. Белозор болотный *Parnassiapalustris* L. // Там же. С. 138. (в соавт.)
123. Гафурова М.М. Одноцветка крупноцветковая *Monesesuniflora* (L.) A. Gray // Там же. С. 153. (в соавт.)
124. Гафурова М.М. Шиповник иглистый *Rosaacicularis* Lindl. // Там же. С. 170. (в соавт.)
125. Гафурова М.М. Морошка приземистая *Rubuschamaemorus* L. // Там же. С. 171. (в соавт.)
126. Гафурова М.М. Мытник болотный *Pedicularispalustris* L. // Там же. С. 185. (в соавт.)
127. Гафурова М.М. Многорядник Брауна *Polystichumbraunii* (Spenn.) Feé // Там же. С. 199. (в соавт.)
128. Гафурова М.М., Ястребинка ядовитая *Hieraciumvirosum* Pall. // Там же. С. 41. (в соавт.)
129. Гафурова М.М. Крестовник приречный *Jacobaeaflluviatilis* (Wallr.) E. Wiebe // Там же. С. 42. (в соавт.)
130. Гафурова М.М. Крестовник Швецова *Jacobaeaschwetzwii* (Korsh.) TatanovetVasjukov // Там же. С. 43. (в соавт.)
131. Гафурова М.М. Козелец пурпуровый *Scorzonerapurpurea* L. // Там же. С. 48. (в соавт.)
132. Гафурова М.М. Серпуха зюзниколистная *Serratulalycopifolia* (Vill.) A. Kerner // Там же. С. 50. (в соавт.)
133. Гафурова М.М. Осока Гартмана *Carexhartmanii* Gajand. // Там же. С. 73. (в соавт.)
134. Гафурова М.М. Астрагал песчаный *Astragalusarenarius* L. // Там же. С. 91. (в соавт.)
135. Гафурова М.М. Горошек кашубский *Viciacassubica* L. // Там же. С. 96. (в соавт.)
136. Гафурова М.М. Грушанка зеленоцветная *Pyrolachlorantha* Sw. // Там же. С. 154. (в соавт.)
137. Гафурова М.М. Грушанка средняя *Pyrolamedia* Sw. // Там же. С. 155. (в соавт.)
138. Гафурова М.М. Шелковник волосистolistный *Batrachiumtrichophyllum* (Chaix.) Bosch // Там же. С. 164. (в соавт.)
139. Гафурова М.М. Лютик языколистный *Ranunculuslingua* L. // Там же. С. 168. (в соавт.)
140. Гафурова М.М. Колокольчик волжский *Campanulawolgensis* P.A. Smirn. // Там же. С. 57. (в соавт.)
141. Гафурова М.М. Горечавка легочная *Gentianapneumonanthel*. // Там же. С. 99. (в соавт.)
142. Гафурова М.М. Кокушник длиннорогий *Gymnadeniaconopsea* (L.) R. Br. // Там же. С. 128. (в соавт.)
143. Гафурова М.М. Рогольник плавающий, водяной орех (Чилим) *Trapanatans* L. s. l. // Там же. С. 190. (в соавт.)
144. Гафурова М.М. Сальвиния плавающая *Salvinianatans* (L.) All. // Там же. С. 200. (в соавт.)
145. Гафурова М.М. Кубышка малая *Nipharpumila* (Timm) DC. // Там же. С. 116. (в соавт.)
146. Гафурова М.М. Венерин башмачок настоящий *Cypripediumcalceolus* L. // Там же. С. 121. (в соавт.)
147. Гафурова М.М. Гаммарбия болотная *Hammarbyapaludosa* (L.) O. Kuntze // Там же. С. 129. (в соавт.)
148. Гафурова М.М. Цицербита уральская *Cicerbitauralensis* (Rouy) Beauverd // Там же. С. 34. (в соавт.)

149. Гафурова М.М. Пупочник ползучий *Omphalodes scorpioides* (Haenke) Schrank // Там же. С. 53. (в соавт.)
150. Гафурова М.М. Фелипанхе голубая *Phelipanchelanuginosa* (C.A.Mey.) // Там же. С. 137. (в соавт.)
151. Ефейкин Д.П., Гафурова М.М. Ковыль красивейший *Stipa pulcherrima* C. Koch // Там же. С. 145.
152. Гафурова М.М. Ковыль узколистный *Stipatirsa* Stev. // Там же. С. 147. (в соавт.)
153. Гафурова М.М. Воронеж красноплодный *Actaea erythrocarpa* Fisch. // Там же. С. 156. (в соавт.)
154. Гафурова М.М. Ива черниковидная *Salix myrtilloides* L. // Там же. С. 179. (в соавт.)
155. Гафурова М.М. Фиалка лысая *Viola pipsila* Ledeb. // Там же. С. 192. (в соавт.)
156. Гафурова М.М. Росянка английская *Drosera anglica* Huds. // Там же. С. 86. (в соавт.)
157. Гафурова М.М. Алтей лекарственный *Althaea officinalis* L. // Там же. С. 113. (в соавт.)
158. Гафурова М.М. Лютик Гмелина *Ranunculus gmelinii* DC. // Там же. С. 167. (в соавт.)
159. Гафурова М.М. Мытник скипетровидный *Pedicularis sceptrum-carolinum* L. // Там же. С. 186. (в соавт.)
160. Гафурова М.М. Орлячок сибирский *Diplazium sibiricum* (Turcz. ex G.Kunze) Kurata // Там же. С. 195. (в соавт.)
161. Гафурова М.М. Корневищник судетский *Rhizomatopteris sudetica* (A.Br. et Milde) A. Khokhr. // Там же. С. 197. (в соавт.)
162. Гафурова М.М. Солонечник льновидный *Galatella inosyris* (L.) Reichenb. fil. // Там же. С. 38. (в соавт.)
163. Гафурова М.М. Морковник обыкновенный *Silaum silaus* (L.) Schinz et Thell. // Там же. С. 27. (в соавт.)
164. Гафурова М.М. Росянка круглолистная *Drosera rotundifolia* L. // Там же. С. 87. (в соавт.)
165. Гафурова М.М. Горечавочка горьковатая *Gentianella amarella* (L.) Voern. // Там же. С. 100. (в соавт.)
166. Гафурова М.М. Зверобой изящный *Hypericum elegans* Steph. ex Willd. // Там же. С. 102. (в соавт.)
167. Гафурова М.М. Лен желтый *Linum flavum* L. // Там же. С. 112. (в соавт.)
168. Гафурова М.М. Тайник яйцевидный *Listera ovata* (L.) R. Br. // Там же. С. 132. (в соавт.)
169. Гафурова М.М. Мякотница однолистная *Malaxis monophylla* (L.) Sw. // Там же. С. 133. (в соавт.)
170. Гафурова М.М. Ветреница лесная *Anemone sylvestris* L. // Там же. С. 159. (в соавт.)
171. Гафурова М.М. Коровяк фиолетовый *Verbascum phoeniceum* L. // Там же. С. 188. (в соавт.)
172. Гафурова М.М. Чистец прямой *Stachys recta* L. // Там же. С. 107. (в соавт.)
173. Гафурова М.М. Подмаренник трехцветковый *Galium triflorum* Michx. // Там же. С. 176. (в соавт.)
174. Гафурова М.М. Гроздовник виргинский *Botrychium virginianum* (L.) Sw. // Там же. С. 203. (в соавт.)
175. Гордеева С.Д. Особенности проведения мастер-классов по народному творчеству «Золотая хохлома» // Чувашский национальный музей: люди, события, факты (2020): Сборник статей. – Вып. 15. – Чебоксары : ЧНМ, 2020. – С. 139-142.
176. Градова А.А. Выставка «В мире чувашских сказок и легенд» как пример многосторонней работы с посетителем // Чувашский национальный музей: люди, события, факты (2020): Сборник статей. – Вып. 15. – Чебоксары : ЧНМ, 2020. – С. 142-145.

177. Григорьева Н.А. Фонд Василия Зайцева в собрании Чувашского национального музея // Чувашский национальный музей: люди, события, факты (2020): Сборник статей. – Вып. 15. – Чебоксары : ЧНМ, 2020. – С. 6-10.
178. Давыдова Т.А. Формирование музейной сети Чувашского национального музея // Чувашский национальный музей: люди, события, факты (2020): Сборник статей. – Вып. 15. – Чебоксары : ЧНМ, 2020. – С. 11-19.
179. Давыдова Т.А., Меженкова О.С. Становление Чувашского национального музея как центра сохранения историко-культурного и природного наследия Чувашской Республики // Науки о Земле: от теории к практике (Арчиловские чтения – 2020): материалы Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, посвященной 175-летию Русского географического общества и 95-летию со дня рождения доктора географических наук, профессора Е.И. Арчилова (Чебоксары, 5-8 ноября, 2020 г.) / редкол.: И.В. Никонорова, В.Н Ильин. – Чебоксары : И.Д. «Среда», 2020. – С. 410-415.
180. Еливанова Г.Г. Паллă сыравçăпа юнашар // Хыпар. – 2020. – 18 сентябрь. – С.13.
181. Еливанова Г.Г. Вăрçара туссе курнă хыççăн // Хыпар. – 2020 – юпан 13-мешĕ. – С. 4.
182. Зарубин А.Н. История русской труппы Чувашского государственного театра в 1923–1927 гг. // Чувашский национальный музей: люди, события, факты (2020): Сборник статей. – Вып. 15. – Чебоксары : ЧНМ, 2020. – С. 75-81.
183. Зарубин А.Н. История русской труппы Чувашского государственного театра в 1927–1929 гг. // Чувашский национальный музей: люди, события, факты (2020): Сборник статей. – Вып. 15. – Чебоксары: ЧНМ, 2020. – С. 82-88.
184. Зарубин А.Н. Сезон Чебоксарского театра (1919–1920 г.): первые шаги профессионального театра в советской провинции // Всероссийская научно-практическая онлайн-конференция с международным участием «Театр как феномен региональной культуры» // Кемеровский государственный институт культуры. – 2020. [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://www.kemguki.ru/upload/konferencii/teatr/doc/2-section/1.pdf>.
185. Захарова-Кульева Н.И. Эреветлĕ эрешсем (Затейливые узоры). Книжка-раскраска. Чебоксары: Перфектум, 2019. – 16 с.
186. Захарова-Кульева Н.И. Кăпăшка минтер // Тăван Атăл. – 2020, ака, № 4. – С. 118-119.
187. Захарова-Кульева Н.И. Ăста хаçатçă, аваллăх управçи // Народная школа. – 2020, №3. – С. 49–50.
188. Захарова-Кульева Н.И. Изучение традиционной одежды чувашей в XVIII – в первой половине XIX века // Вестник Чувашского университета. – 2020. – № 2. – С. 158–169 (в соавт.)
189. Захарова-Кульева Н.И. Изучение традиционной одежды чувашей второй половины XIX – начала XX в. // Исторический вестник. 2020. – № 2. – Т.1. – С. 73 – 83.
190. Еливанова Г.Г. Паллă сыравçăпа юнашар // Хыпар. – 2020. – 18 сентябрь. – С.13.
191. Иванова А.А. Колыбельная поэзия как средство этнопедагогики чувашского народа Чувашский национальный музей: люди, события, факты (2020): Сборник статей. – Вып. 15. – Чебоксары : ЧНМ, 2020. – С. 181-184.
192. Иванова А.Ю. Неизвестные факты об известных людях: Зоя Парфенова // Чувашский национальный музей: люди, события, факты (2020): Сборник статей. – Вып. 15. – Чебоксары : ЧНМ, 2020. – С. 88-92.
193. Игнатьева С.Ю. Наследие Е.Н. Никитина (Кельбук Мучи) в коллекции Чувашского национального музея // Чувашский национальный музей: люди, события, факты (2020): Сборник статей. – Вып. 15. – Чебоксары : ЧНМ, 2020. – С. 23-25.
194. Кушманова О.Г. Параллели в русских и чувашских народных праздниках // Чувашский национальный музей: люди, события, факты (2020): Сборник статей. – Вып. 15. – Чебоксары : ЧНМ, 2020. – С. 184-188.

195. Кушманова О.Г., Яковлев В.А. По музею с Музей: путеводитель для детей и взрослых / [авт.-сост. О. Кушманова, В. Яковлев]. – Чебоксары : Чувашский национальный музей, 2020. – 80 с. : ил.
196. О.Г. Кушманова, А.А. Иванова. Расширение образовательного пространства: музей – школа: методическое пособие / Т.Н. Андреева, Т.Б. Янова, Л.П. Михайлова, О.Г. Кушманова, Т.Г. Егорова, А.А. Иванова. – Чебоксары, 2020. – 54 с. (в соавт.)
197. Матвеева Е.В. Истоки славы (к 75-летию Валериана Соколова) // Чувашский национальный музей: люди, события, факты (2020): Сборник статей. – Вып. 15. – Чебоксары : ЧНМ, 2020. – С. 96-99.
198. Меженькова О.С. Развитие фондовой работы Чувашского национального музея и становление научно-фондового отдела // Чувашский национальный музей: люди, события, факты (2020): Сборник статей. – Вып. 15. – Чебоксары : ЧНМ, 2020. – С. 28-35.
199. Оленкина И.В. Литература музейё парнесен куне ирттерет // Хыпар. – 2020. – авӑн 28-мӑшӑ. – С. 1.
200. Оленкина И.В. Поэт-лирик, публицист, сатирик – Стихван Шавли (к 110-летию со дня рождения) // Чувашский национальный музей: люди, события, факты (2020): Сборник статей. – Вып. 15. – Чебоксары : ЧНМ, 2020. – С. 201-204.
201. Оленкина И.В. Литературный музей имени К.В. Иванова: страницы истории (к 80-летию со дня открытия) // Халӑх шкулӑ. – Народная школа. – 2020. – №5. – С. 54-55.
202. Павлова Т.Е. Роль советского стратегического турбовинтового бомбардировщика ТУ-95 в установлении ядерного паритета между СССР и США // Чувашский национальный музей: люди, события, факты (2020): Сборник статей. – Вып. 15. – Чебоксары : ЧНМ, 2020. – С. 99-103.
203. Поздеев А.А. Об организации работы промышленных предприятий, эвакуированных в Чувашию в годы Великой Отечественной войны // Чувашский национальный музей: люди, события, факты (2020): Сборник статей. – Вып. 15. – Чебоксары : ЧНМ, 2020. – С. 103-110.
204. Пушкова А.А. Этноопределение некоторых типов сьюльгам из фонда археологии Чувашского национального музея // Чувашский национальный музей: люди, события, факты (2020): Сборник статей. – Вып. 15. – Чебоксары : ЧНМ, 2020. – С. 45-48.
205. Пушкова (Самсонова) А.А. Сравнительная характеристика мордовского и марийского погребальных обрядов IX-XI вв. / А.А. Самсонова, Д.В. Лебедева // ЛПУрало-Поволжская археологическая конференция студентов и молодых учёных (УПАСК, 5-9 февраля 2020 г.): материалы Всероссийской научно-практической конференции студентов, аспирантов, молодых ученых / Пермский государственный государственный национальный исследовательский университет. – Пермь, 2020. – С. 303-305 (в соавт.)
206. Самылкин Н.О. Оборона Севастополя 25-й стрелковой дивизией в годы Великой Отечественной войны // Чувашский национальный музей: люди, события, факты (2020): Сборник статей. – Вып. 15. – Чебоксары : ЧНМ, 2020. – С. 110-113.
207. Сельверстрова Н.А. Растительные мотивы в названиях швов чувашской вышивки // Чувашский национальный музей: люди, события, факты (2020): Сборник статей. – Вып. 15. – Чебоксары : ЧНМ, 2020. – С. 204-206.
208. Скворцова О.В. Особенности чувашской лирики военных лет // Национальные языки и литературы в поликультурных условиях : сб. статей. Вып. 11 / отв. ред. Н. Н. Осипов. – Чебоксары : Чуваш. гос. пед. ун-т, 2020. – С. 219-221.
209. Сятрайкин Д.В. К вопросу о боевых действиях войска Ф.И. Шереметьева в районе г. Чебоксары в Смутное время // Материалы Всероссийского научно-методического форума «Актуальные проблемы гражданско-патриотического воспитания молодежи». Выпуск II. – Москва-Бирск : БФ БашГУ, 2020. – С. 104-108.
210. Сятрайкин Д.В. Историческая реконструкция как пример патриотической работы в музее // Материалы Всероссийского научно-методического форума «Актуальные проблемы гражданско-патриотического воспитания молодежи». Выпуск II. – Москва-Бирск : БФ БашГУ, 2020. – С. 143-147.

211. Яковлев В.А. Коллекция птиц Вурнарского народного историко-краеведческого музея // Естественные научные исследования в Чувашии и сопредельных регионах: материалы докладов межрегиональной научно-практической конференции с международным участием. – Чебоксары : Рекламно-полиграфическое бюро «Плакат», 2020. – С. 115-118. (в соавт.)

212. Яковлев В.А. О нормализации биологической терминологии таксономических категорий в чувашском языке (на примере орнитологической номенклатуры) // Чувашский национальный музей: люди, события, факты (2020): Сборник статей. – Вып. 15. – Чебоксары : ЧНМ, 2020. – С. 206-209.

213. Яковлева И.Г. Общепюрские слова в лексике питания чувашского языка // Чувашский национальный музей: люди, события, факты (2020): Сборник статей. – Вып. 15. – Чебоксары : ЧНМ, 2020. – С. 209-212.

214. Яковлева И.Г. Письма военных лет (по материалам документального фонда чувашского национального музея) // Национальные языки и литературы в поликультурных условиях : сб. статей. – Вып. 11 / отв. ред. Н. Н. Осипов. – Чебоксары : Чуваш. гос. пед. ун-т, 2020. – С. 282-287.